



Condizioni quadro tecnico-organizzative per riprese cinematografiche, fotografiche, video o audio professionali alla Biblioteca nazionale svizzera BN, al Centre Dürrenmatt Neuchâtel CDN e alla Fonoteca nazionale svizzera (Lugano)

Il mandato legale impone alla Biblioteca nazionale svizzera (BN) di preservare le proprie collezioni.

Riprese professionali negli spazi della BN sono pertanto consentite soltanto in presenza del personale della BN, le cui istruzioni devono essere rispettate.

Occorre inoltre osservare le seguenti *condizioni tecniche e organizzative*:

- In caso di riprese cinematografiche, fotografiche e video di oggetti cartacei e tessili, l'utilizzo di flash e altre fonti di luce supplementari è vietato. Per tutti gli altri tipi di materiali, la luce supplementare (a patto di non colpire oggetti cartacei o tessili) deve essere priva di raggi ultravioletti o infrarossi e non deve sviluppare calore.
- È consentito potenziare in misura limitata l'illuminazione generale di un locale per riprendere lo spazio in questione (a patto che la luce non colpisca oggetti cartacei o tessili).
- Apparecchiature tecniche come luci da studio con cavalletti, cavi elettrici ecc. non devono essere lasciate incustodite.
- Nel quadro di una mostra, gli oggetti delle collezioni ripresi non possono essere modificati o spostati.
- Per ragioni di sicurezza, persone e oggetti devono mantenere una distanza minima di 1 metro dagli oggetti delle collezioni.
- Il flusso di visitatori non deve essere ostacolato.
- Le riprese di personale della BN e di terzi sono consentite soltanto previo espresso consenso delle persone interessate.
- Nel bistrot della BN e nella caffetteria del CDN (terrazza panoramica inclusa), per effettuare riprese occorre richiedere l'autorizzazione del gerente o dell'affittuario degli spazi in questione.

